

### **Financiële prognose 2018-2021**

Het onderstaande is de financiële prognose voor de periode juli 2018 tot en met juli 2021 van Stichting Talent op Podium Orkest (hierna: 'de Stichting'), d.d. 23 juli 2018. De Stichting heeft tot doel concerten met klassieke muziek te organiseren waarin musici een solistische rol vervullen die daar doorgaans niet gauw de kans toe krijgen en om een breed publiek, onder wie bejaarde mensen en daklozen, in aanraking te laten komen met klassieke muziek.

De Stichting heeft geen winstoogmerk en streeft ernaar gemiddeld tweemaal per jaar een concert of concertreeks te organiseren. Momenteel staan twee programma's (elk bestaande uit één of een klein aantal concerten) concreet in de planning tussen heden en zomer 2019, maar zijn er nog geen concrete plannen voor de periode daarna.

De prognose is gebaseerd op de situatie dat in 2018, 2019, 2020 en 2021 elk jaar twee concertprogramma's worden gerealiseerd (waarbij dit plan van de jaren 2018 en 2021 maar één helft dekt). Verder wordt de voorspelling gebaseerd op de resultaten (kosten en baten) van de concerten die tot nu toe zijn georganiseerd. Over vier georganiseerde concertprogramma's van verschillende groottes hebben wij gemiddeld ca. 350 euro winst per halfjaar (met daarin gewoonlijk één programma) gemaakt. We houden daarbij rekening met:

- vermogensopbouw door activiteiten buiten deze reguliere concerten om (dat is onderdeel van de genoemde winst), die dienen tot bekostiging van concerten;
- het feit dat de fondsen ons in de toekomst wellicht minder zullen ondersteunen dan tot nu toe is gebeurd;
- het feit dat de Stichting nog erg jong is en dat het daarom nog geoorloofd is om vermogen op te bouwen om financieel stabiel te worden.

We potten onze eventuele winst dus niet structureel op, maar besteden het bedrag dat we overhouden aan een concert alleen voor zover we de continuïteit van de Stichting daarmee waarborgen. Voorlopig menen we dat nog nodig te hebben om grotere programma's in de toekomst te realiseren of tegenvallers op te kunnen vangen.

Gemiddeld genomen verwachten wij op dezelfde voet als voorheen door te gaan. De prognose hieronder is daarom gebaseerd op de 350 euro winst per concert. Dit is echter een schatting; het kan in werkelijkheid anders lopen.

## Balans

---

Eigen vermogen (juli 2018)	€ 2.000,-	<b>Totaal</b>
		<b>€ 2.000,-</b>

---

## Prognose

	2018	2019	2020	2021
<b>Kosten (€)</b>				
1 <sup>e</sup> concert vh jaar	-- <sup>1</sup>	16.000 <sup>2</sup>	3.000	3.000
2 <sup>e</sup> concert vh jaar	16.500	3.000	3.000	-- <sup>1</sup>
<b>Baten (€)</b>				
1 <sup>e</sup> concert vh jaar	-- <sup>1</sup>	16.000 <sup>2</sup>	3.350	3.350
2 <sup>e</sup> concert vh jaar	16.850	3.350	3.350	-- <sup>1</sup>
<b>Inbreng eigen vermogen</b>	250	250	500	250
<b>Eigen vermogen netto</b>	2.100	2.200	2.400	2.500

1. Valt buiten de prognose

2. Groot project waarbij kosten noch baten primair voor de Stichting zijn.